***Учитель-дефектолог (тифлопедагог)*** *-*

*«тифло» в переводе с греческого означает слепой, то есть это педагог, работающий со слепыми детьми и детьми  с нарушением зрения.*

*Ключевая задача тифлопедагога – лечить педагогическими средствами и осуществлять всестороннее развитие детей в условиях зрительной недостаточности.*

*Тифлопедагог занимается с детьми, чтобы повышать остроту зрения, через специальные коррекционно-развивающие задания, упражнения, способствующие развитию*

*у детей с патологией зрения*

*всех свойств зрительного восприятия (цвета, формы, величины), формированию предметно-практических действий и преодолению недостаточности образов.*

***БЕРЕГИТЕ ЗРЕНИЕ ДЕТЕЙ***

***ГЛАЗА – БЕСЦЕННЫЙ***

***ДАР ПРИРОДЫ!***

**Советует**

**учитель-дефектолог (тифлопедагог)**

***Занятия по социально-бытовой ориентировке***

***-*** *расширение детских представлений о предметном мире, упражнение в обследовании основных признаков и свойств предметов с использованием зрения и других анализаторов;*

***-*** *расширение знаний о явлениях общественной жизни;*

***-*** *формирование  представления о самом ребенке и окружающих людях.*

***Занятия по развитию зрительного восприятия***

***-*** *формирование представлений о цвете, форме, величине предметов окружающего мира;*

***-*** *расширение умения пользоваться сенсорными эталонами на уровне называния, узнавания, оперирования;*

***-*** *формирование умения воспринимать предметные и сюжетные изображения.*

***Занятия по ориентировке в пространстве***

***-*** *формирование целенаправленного зрительного восприятия пространства и расположенных в нем предметов;*

***-*** *обучение практической ориентировке на себе, особое внимание уделяя умению детей различать правую и левую стороны;*

***-*** *развитие глубинного зрения, глазомера, глазодвигательных функций.*

***Занятия по развитию осязания и мелкой моторики***

***-*** *развитие подвижности, гибкости, силы, точности, движений  пальцев рук;*

***-*** *развитие графомоторных навыков (обвод по пунктиру, точкам, трафарету, шаблону, штриховка, дорисовывание узора, предмета, копирование по образцу, рисование по цифрам, буквам);*

***-*** *развитие конструктивного праксиса (работа с палочками, с разрезными картинками, геометрическими фигурами,  шнуровка).*

***Гимнастика для глаз:***

• снимает зрительное напряжение,

• повышает зрительную работоспособность,

• улучшает кровообращение,

• способствует предупреждению нарушений зрения и развития глазных заболеваний,

• способствует более быстрому восстановлению работоспособности и эффективному усвоению учебного материала.

**Цель зрительной гимнастики** - *включить в динамическую работу глазные мышцы, бездеятельные при выполнении заданий, и наоборот - расслабить те глазные мышцы, на которые падает основная нагрузка.*

**Условия проведения зрительной гимнастики:**

• Фиксированное положение головы - это необходимо для того, чтобы заставить работать глазодвигательные мышцы,

•Длительность 2-3 минуты 2-3 раза в день.

# *Гимнастика для глаз*

# *по методике Э.С.Аветисова*

**Группа первая (для улучшения циркуляции крови и внутриглазной жидкости)**  
  
**Упражнение 1**. Сомкните веки обоих глаз на 3-5 секунд, затем откройте их на 3-5 секунд; повторите 6-8 раз.  
**Упражнение 2**. Быстро моргайте обоими глазами в течение 10-15 секунд, затем повторите то же самое 3-4 раза с интервалами 7-10 секунд.

**Группа вторая (для укрепления мышц)**  
  
**Упражнение 1**. Медленно переведите взгляд с пола на потолок и обратно, не меняя положения головы; повторите 8-12 раз.  
**Упражнение 2**. Медленно переводите взгляд вправо, влево и обратно; повторите 8-10 раз.  
**Упражнение 3.** Медленно переводите взгляд вправо-вверх, затем влево-вниз и обратно, после этого переводите взгляд по другой диагонали — влево-вверх, вправо-вниз и обратно; и так -8-10 раз.  
**Упражнение 4**. Делайте круговые движения глазами в одном, затем в другом направлении; повторите 4-6 раз.

**Группа третья (для улучшения аккомодации)**  
  
 **Упражнение 1.** *«Метка на стекле».*

Находясь в 30-35 сантиметрах от оконного стекла, прикрепите к нему на уровне глаз круглую цветную метку диаметром 3-5 мм, затем вдали от линии взора, проходящего через метку, наметьте для зрительной фиксации какой-либо объект. Смотрите, не снимая очков, обоими глазами на эту метку 1-2 с, затем переведите взор на намеченный объект в течение 1-2 с, после чего поочередно переводите взор то на метку, то на объект.

**Упражнение 2.** *«Со зрительными стимулами (предметами)*

На кончике палочки прикрепляем яркий предмет (игрушка, бабочка, шарик и т.д.) и предлагаем вместе с ним отправиться в путешествие: обращаем внимание детей на соблюдение следующего правила: работают глаза, голова неподвижна. Перемещаем палочку в заданном направлении, сопровождая движения словами: «Посмотрели вверх-вниз, влево вправо, по кругу». Показ предмета осуществляется в медленном темпе, чтобы ребенок до конца проследил глазами его движение. Зрительный стимул (предмет) находится чуть выше уровня глаз впереди сидящего или стоящего ребенка.